

## **SRK ist ein Held, er arbeitete als die Stadt brannte**

*27. Dezember 2008*

Produzent Viveck Vaswani wird die Unterstützung, die er von Shah Rukh Khan während der Dreharbeiten der letzten Etappe des Drehplans von 'Dulha Mil Gaya', der vor ein paar Tagen abgeschlossen wurde, erhielt, niemals vergessen.

"Shah Rukh Khan ist ein wahrer Held. Er kam, um für einen Freund einen Film zu machen während die Stadt brannte. Er hatte eine große Veröffentlichung bevorstehen (Rab Ne Bana Di Jodi) und es gab ein paar Uneinigkeiten gegen die Dreharbeiten; dennoch machte er es möglich," sagt Viveck Vaswani in gedrücktem Ton, während er sich auf darauf freut, im Februar den letzten Song zu drehen, der 'Dulha Mil Gaya' zur Veröffentlichung bereit macht.

"Während Shah Rukh Khan wie eine stützende Säule bereitstand war auch das, was die gesamte Mannschaft von 'Dulha Mil Gaya' für mich tat, einfach unvorstellbar", fügt Viveck hinzu.

"Sunik Patel - der DoP und Leela Chanda - der künstlerische Leiter sind die wahren Helden von Shah Rukhs Drehplan", erinnert er sich zurück, "sie schiefen drei Wochen lang nicht. Sie waren damit beschäftigt, am Port of Spain-Flugplatz einen Luxusdampfer zu erstellen. Sie drehten Stunts während sie am Höhepunkt Hubschrauber aufeinander abstimmten. Sie bauten Sets auf und ab selbst als sie unermüdlich wie Soldaten arbeiteten. Dies war lobenswert in Zeiten, als die Stadt brannte und ohne Verkehr, ohne Züge, ohne Auto-Rikshas, ohne geöffnete Läden, ohne Arbeiter."

Hinzu kommt noch ein Produzent namens Viveck Vaswani, mit kaum genug Geld, der in der schlimmsten Konjunkturschwäche der Branche gefangen war", lacht er leise. "Außerdem, auch die Branche war nicht sehr freundlich, selbst als über mich gespottet wurde indem behauptet wurde, dass Shah Rukh Khan nicht länger ein Teil meines Filmes war; er wäre ausgestiegen usw. usw. Es gibt eine Wunschliste!"

\*Ob es Sushmita Sen oder Fardeen Khan ist, sie waren immer an meiner Seite. Nicht einmal kam ein Schauspieler zu spät auf die Sets. Nicht einmal kam ein Schauspieler ohne seinen Text gelernt zu haben.

Nicht ein Schauspieler verzögerte die Produktion nur um eine einzige Minute. Und wie kann ich nicht über Mudassar Aziz sprechen, den Regisseur meines Films, dem Helden hinter den Szenen? Er drehte mit einem Superstar namens Shah Rukh Khan mit begrenzter Zeit, begrenzten Mitteln, alles war begrenzt; und dennoch brachte er den Film zustande."

"Es wird vier Premieren des Films geben - in Bombay, New Delhi (veranstaltet von High Commissioner of Trinidad and Tobago), London (veranstaltet von Angostura) und Port of Spain (veranstaltet von CL Communications, das Produktionshaus welches den karibischen Teil des Films erledigte).

Es gibt riesige Pläne für 'Dulha Mil Gaya'" schließt Viveck im ehrgeizigen Ton, während sich seine Arbeit von zwei Jahren an dem Film dem Ende nähert.

*Übersetzung: Sonja T. / [www.shahrukhkhan.de](http://www.shahrukhkhan.de)*

*Quelle: IndiaInfo*